

Retrats Lents

*Segundo reto
fotográfico de
112 Revelats*



Retratos con llarga exposició. Una invitació a detenir la mirada y captar la esencia del sujeto a través del paso del tiempo y la tenue luz.

112revelats.112books.eu



Kit de Prensa

Retrats Lents

**Un reto fotográfico internacional de
cámara estenopeica y larga exposición**

21 de junio - 6 septembre de 2026 - 112 Revelats



Reto fotográfico internacional de cámara estenopeica y larga exposición

112 Revelats, el proyecto de fotolibros colectivos de la editorial independiente barcelonesa **112 Books**, lanza **Retrats Lents** (Retratos Lentos), un reto fotográfico dedicado al retrato con cámara estenopeica (pinhole) y larga exposición. La convocatoria, gratuita y abierta a todo el mundo, se inicia el **21 de junio de 2026** —solsticio de verano— y se cierra el **6 de septiembre**. Las imágenes seleccionadas formarán parte de un fotolibro colectivo que se publicará a finales de octubre.

Qué es 112 Revelats

112 Revelats es un proyecto editorial colectivo que propone retos fotográficos temáticos. Cada reto invita a la comunidad a crear, compartir y publicar imágenes en torno a una idea. Las mejores propuestas se recogen en fotolibros colectivos, publicados en formato digital de manera gratuita y, si el patrocinio lo permite, también en papel en edición limitada.

Impulsado por **112 Books**, el proyecto nace con la voluntad de democratizar la publicación fotográfica y crear comunidad en torno a la imagen, tanto analógica como digital. El primer reto, **Arrancant el día**, se completó con un fotolibro disponible para descarga gratuita.



El reto

En un mundo donde todo va deprisa, **Retratos Lentos** propone frenar y mirar. El reto consiste en realizar retratos con cámara estenopeica o mediante técnicas de larga exposición que obliguen a ralentizar el proceso fotográfico: esperar, exponer, revelar.

La fotografía estenopeica conecta directamente con los orígenes del medio: una caja oscura, un pequeño orificio y un material fotosensible. Sin lente, sin electrónica, sin inmediatez. Un retrato estenopeico puede requerir segundos o minutos de exposición.

No es necesario equipo profesional: una lata, papel fotográfico y paciencia son suficientes para empezar.

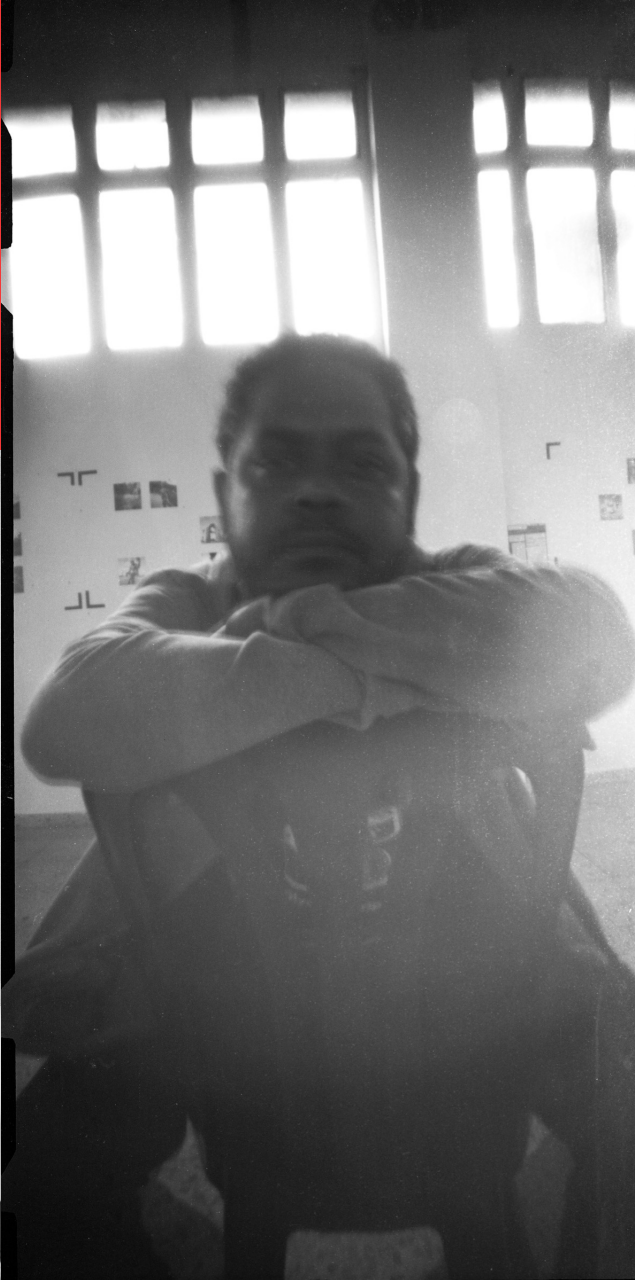
*«Un retrato estenopeico no se hace: se deja hacer.
La luz trabaja despacio, y tú solo debes acompañarla.»*
— Joan Linux, fotógrafo y editor de 112 Books

Datos clave

Convocatoria:	21 de junio – 6 de septiembre de 2026
Participación:	Gratuita · todas las edades y niveles
Técnica:	Cámara estenopeica o larga exposición
Selección:	Principios de octubre de 2026
Publicación:	Fotolibro colectivo digital, finales de octubre de 2026
Imágenes seleccionadas:	12 por fotolibro
Derechos:	Siempre de los autores · publicación con crédito
Inscripción:	112revelats.112books.eu/repte/retrats-lents

COM PARTICIPAR

- 1.- Realiza un retrato con cámara estenopeica o larga exposición.
- 2.- Envía tu propuesta a través del formulario de inscripción en la web.
- 4.- Si la imagen es seleccionada, formará parte del fotolibro colectivo



Imágenes del reto